

## अहमदाबाद सहरळ

शुद्ध आभ्याकडे दिवाळी नव्हती. प्रप्रित महिन्यात आई देवाघरी गेली. दिवाळीत धरोपण राहाणे शक्य नव्हते. कारणे दोन. एक म्हणजे वर्षभर बोज आहां उभयतांना नोकरीमुळे कुठेही जाता येत नाही आणि म्हणुन २-४ दिवसांचा हवाबंद हवा हवासा वाटतो. दुसरं म्हणजे दिवाळीत आईची फासच आठवण झाली असती. तिचा प्रत्येक सण साजरा करतानांचा उत्साह, आनंद कितीच वर्षांपासुन अनुभवला होता. सण कोणताही असो, पाडवा असो कि चैत्रगौर, नरपोर्णिमा असो की नारळी पोर्णिमा, गणपती गौरी असो की देवीचे नवरात्र असो, तिची सर्व लढवण, नयारी, होशेने सर्व धर आनंदप्रची असाभये. दिवाळी तर सणांचा राजाच. त्यामुळे धनत्रयोदशीला सायंकाळी पूजा, चतुदशीला पहाटे ३-३१/२ ला उठून पाण्याचा वन पेटवणे, आहां सगळ्यांना उटणे व अश्यांग तेळ लानणे, लक्ष्मीपूजनासाठीची सर्व पूजेची तयारी व मग वाळांची लक्ष्मीपूजा, पाडव्याला चकणी, लाडू, करंजी, आनारसे, शंकरपाकी, चिवडा, शेन इ. चा करण (कडबोळी मात्र निजे कधी केळी नाही), भाकबीजेला भासासाठी दहीवडा... सगळं सगळं आवतयं. आमच्या पिंपळगांवच्या शेन खोल्यांच्या घोर्या घरात सर्व सण मोठ्या भाटाभाटात साजरे होत.



तिच्याजवळ पैशाची श्रीमंत नव्हती, पण मनाची श्रीमंती होती, कमाळीचें संपादन, उत्साह तिच्याजवळ होते. प्राश्नांमते जुन्या पिढीतल्या लोकांकडे अशी मनाची श्रीमंती होती. आपची पिढीकडे कदाचित मनाची श्रीमंती नाही ना पैशाची. असो. तर आही दिनाळीत कुठेतरी जाण्याचे ठरवले. पहिल्यांदा अनंरंजलमधील "आवळी" जाण्याचे ठरवतं होत पण सुरी ३-४ दिवसांचीच होती, मग शेगांव, गोवा, कोस्टल कर्नाटक कि गुजराथ असे पर्याय आपचेसमोर होते. शेवटी गुजराथ मध्ये जाण्याचे ठरवले. दारका, सोमनाथ, जुनागड - गीर - राजकोट - अहमदाबाद इ. ठरवले. पण हातात फक्त ३-४ दिवस ल्यापुढे शेवटी अहमदाबाद मेवढेच ठरले. ह्यापूर्वी आही अशा सहली प्राश्या मध्ये जाते व भावस भाऊ व त्याच्या कुटुंबियांवरुन केलेल्या. ह्यावेळी सुरीअभावी शक्य नव्हते. सहज म्हणून सौभाग्यवतीच्या भावाला व त्याच्या नायकोला फोन २४/१० ला केला, ते दोघेही सुरी असल्यामुळे तयार झाले. इंग्रजी ट्रेव्हलसचे व MakeMyTrip वरून हॉटेल्चे online booking झाले. पुढ्या सर्व कार्यक्रम अहमदाबादला गेव्हावर ठरवू असे नक्की केले. बाकी Google मुळे सर्वच माहिती पुष्करने काढून ठेवली.



२२/१० ला रात्री ८-३० ची गाडी होती. सवयीप्रमाणे पुष्कराव दोन रिक्शा बोलवण्यास सांगितले. त्याने माझ्याकडे "कुठल्या जमान्यात वावरता" अशा आविश्कारात बंधुन शांतपणे OLA & UBER Book केली. गाडी अगदी वेळेवर आली. थोड्यावेळाने प्राचीने धरीच तयार केलेल्या व तिने व गौरीने अगदी Professionally पक्क केलेल्या जेवणाचा आनंद घेत झोपी गेले. मी आणि गौरी सोडून सगळे बहुधा जागेव होते. मग पहारे जाग आली त्यावेळी गाडी बडोद्याजवळ पोहचली होती. पहारेच्या गार नाच्याने (की AC जास्त नारव्यामुळे) छान नारळे व कुडकुडत पुन्हा झोप. सकाळी सातला अहमदाबादला पोहचलो. पुन्हा UBER ने हॉटेल्स "TRAIBOO RAJDEEP INN" वर चेक इन केले. आंधोळ, नाश्या करून कुठे जायचे त्याची चर्चा. ENOVA दिसभरासाठी ठरवली. साधारणतः ११ च्या सुमारास "साबरमती" आश्रमात पोहचलो. आश्रम छान आहे. त्यातील Art Gallery मध्ये गांधीजींच्या जीवनातील सर्व प्रमुख घटनांवर आधारित पेंटिंग्ज आहेत. खूपच छान आहेत. विनिध पुतळे आहेत. मग त्यांचे निवास स्थान, विनोबांचे निवास स्थान इ. नघितले. साबरमती नदीच्या किनाऱ्यावस्य हा आश्रम आहे. ह्या नदीवर अहमदाबादमध्ये ६-८ पूल आहेत. नदीच्या दोन्ही तरांवर सुंदर काठ





निर्माण केलेले असुन त्याला "साबरमती RIVER FRONT"  
असे म्हणले जाते. दुताकी काढांवर दिवे बसवले असुन  
संध्याकाळी ते कास्य सुरेख दिसतात.

गाडीवाल्यास दुपारी दोनता खाल गुजराथी जेवण जिथे  
मिळते अशा हॉटेल्मध्ये नेण्यास सांगितले. तो बहुधा  
अहमदाबादमध्ये नवीन असल्याने त्याला काही ते जमना.

Thanks to Google. पुष्करने पावदीजवळ हॉटेळ 'पक्वान'

शोधले. अर्थात आही नाशिकवाल्यांना गुजराथी थाळी काही  
नवीन नाही. पक्वानमधील थाळी नाशिकमध्ये अनेक ठिकाणी  
मिळते. अर्थात थूक कापलेली - जेवण छान झाले.

जेवणानंतर "लीन दरवाजा" जवळच्या एका मशिदीतील  
सुरेख नक्षीकाम बघण्याचे संदीपने सुचवले. नक्षीकाम रूपच  
छान व विशेष म्हणजे पूर्ण दारांमध्ये अतिशय कलात्मक रितीने  
हे काम केलेले आहे. नक्षीकामातुळे तिथे जाकी सारखा आकार आहे.  
मशिदीमध्ये स्त्रीयांना जाण्यास मज्जाब आहे.

तिथुन मग "दादा हरी की वाव" इथे जाण्याचे ठरले.

आमच्या चाळकाळा काहीच माहिती नसल्याने आर्हस्य विचारपूस  
करत रस्त्याचे ह्या ठिकाणी पोहचलो. "वाव" म्हणजे  
पाण्या असलेली विहिर. "ह्यात काय बघायचे" असा सर्वसाधारण  
प्रश्न जो सगळ्यांना पडू शकतो तोच मागही होता.

निहीर ५-७ प्रजल्यांची आहे. अर्थात एका पर्यटन स्थळांकडे सरकारचे विशेष लक्ष नाही. इथे प्रचंड माकड असल्याने १-२ प्रजले पायच्या उतरव्यानंतर पुढे जातच येत नाही. थोडावेळ बघून आधी जवळच असणाऱ्या सरदार पेटेल म्यूसियमला पोहचणे हे बरेच सोपे आहे. सर्वप्रथम सरदारांच्या जीवनावर आधारित ३५-४० मिनिटांची Documentary Film बघायला मिळते. स्वातंत्र्यानंतर ५०० हून अधिक संस्थांने सरदारांनी खाळसा करून त्यांचे निळिनीकरणाचे महत्वाचे काम बजावले आहे. अर्थातच नेहरूंच्या आग्रहामुळे काश्मीर वगळून म्यूसियममध्ये सरदारांचा जीवनपट साबरमतीप्रमाणेच पेंडिंगद्वारे आपल्यासमोर येतो. म्यूसियम भव्य दिव्य पण स्वच्छ आहे. पिण्याच्या पाण्याची सोय, स्वच्छ टॉयलेट्स आहेत. संध्याकाळी ६-३० च्या सुमारास आचारातच असणाऱ्या रेस्टॉरंट मध्ये चहाचा आस्वाद घेतला. रात्रीचे जागरण, दिवसभर हिंडल्यामुळे प्रकृतीचा थकता. एखाद्या चहाविषयक चहाघेऊन साबरमती RIVER front चा नजारा गाडीतुनच बघत हॉटेल्पर पोहचणे. शेजारच्याच South Indian हॉटेलात थोडेसे खाऊन झोपी गेले. सकाळी गजरांमुळे जाग आली. सर्व आनंदून, Break fast आणि मग दिवसाचा पहिले ठरवण्यासाठी चर्चा. पुन्हा दिवसभरासाठी ENOVA ठरवली. एखाकेकीचा झाम्बर मात्र जोडला व माहितगार होता. त्याने हॉटेलावरून प्रथम S.G. Highway वर गाडी घेऊन



प्रथम बाळाजी मंदीरात आणले. दर्शन घेऊन जवळच असणाऱ्या वैष्णवदेवी मंदीरात पोहचले. तिथून "त्रिमंदीर" इथे आलो. हे जैनांचे मंदीर आहे. मध्यभागी महावीर भगवानाचे तीन अवतार डाव्या बाजूकडे शंकर, गणपती, पार्वती तर उजव्या बाजूला राम, सीता, लक्ष्मण. मंदीराचे आगार मोठे आहे. संगमरवरी पायऱ्यांवर पांढरा रंग दिव्याने तरुपायांना भजत नाही.

मंदीराच्या अवातारातच असणाऱ्या food court मध्ये ICE cream खोखन "अदलज नाव" इथे पोहचलो. माळच्या "दादा हरी नाव" च्या अनुभवामुळे मार नाही बघायला मिळेल अशी आशा नव्हती. पण ही नाव बघण्यासारखी आहे. सात मजल्यांची आहे. प्रत्येक मजल्याला खापारणतः वीस पायऱ्या. सात इतके पायऱ्यांनी उतरल्यावर जडकुंड लागला. त्यात पूर्वी राण्या आंधोळ करत. प्रत्येक मजल्यावर दगडावर केलेले कोरीव काम बघण्यासारखे. इथे प्राकंड वगैरे नाहीत. भरपूर लोकं नाव बघायला आलेली. बाळाजी ह्यांना दुपारचा दीड नजलेला म्हणून जेवणासाठी हॉटेल "हॉटेल हाविला" इथे पोहचलो. खारस काळीयानाड पश्चितीने जेवण घेतले. जेवणात गोंगळे भरित, टोमॅटो शेन (म्हणजे आपल्याकडील शेवभाजी), साधी व मसालेदार विचडी व ताक. असा बेत. जेवण घान होते. जेवणानंतर जरा सुस्तीच आलेली, त्यात ऑक्टोबर हीट. अहमदाबाद तसे उच्च, त्यामुळे नोव्हेंबर, डिसेंबर



महिनान इथे फिरायला वरे आहेत.  
आता आमची गाडी "इंद्रोडा पार्क" कडे धावायला लागली.  
झाडसर मधून मधून पाहिती सांगत असे. इंद्रोडा पार्कही  
मोठे आहे. प्रथम तेथे असणाऱ्या "डायनोसोर पार्क" मध्ये  
फेरफटका मारत गुजराथमध्ये सापडलेल्या अनेक डायनोसोरच्या  
प्रतिकृती इथे आहेत. तिथून मग आली बोटनेकड गाडन  
मधून सर्पगृहाकडे पोहचलो, इथे नाग, अजगर, विविध  
सापांन्हे पिंजरे आहेत. मग पक्षी उद्यान. ह्यात गरूड, धार,  
पोपट इ. मधुन हरीण, काळवीट, सांबर, रानटी कुत्री, कोळे  
इ. प्राणी बघत बघत मजा येत होती. थोडपुढे गेव्हावर  
अतिशय रुबाबदार दिसणारा निवट्या दिसला.

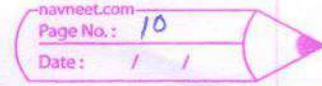
साधारण ४ व्या सुमारास इंद्रोडा सोडून आम्ही अक्षरधाम  
मंदीराकडे व्हाणे. मंदीर रूफ्य धान आहे व आवारही  
प्रेचड आहे. मंदीरात मोबाईल्स, कॅमेरे इ नेव्हास परवानगी नाही.  
अर्थात आपल्याला ह्या नसू जमा करून परत जाताना घेता येतात.  
मंदीराच्या आजारात शिरव्यानेतर सरळ सरळ वस्त्रे चाळवे लागते,  
साधारणतः १/२ ते ३/४ कि. मी. मंदीर सुरेख आहे. आत जाण्याआधी  
आपली पादत्राणे रूका पिशवीत ठेवून (पिशवी दिली जाते), टोकन  
घेऊन जायचे. मंदीरात आतून, बाहेरून सुंदर नक्षीकाम आहे.  
गुजराथमध्ये सगळ्या मंदीरांत पादत्राणे ठेवण्यासाठी पिशवी दिली जाते

आणि हि सेवा विनाशुल्क आहे. तुळनेने भिकारीसुद्धा कामी आळवले. सर्व मंदीरांमध्ये पिण्याच्या (स्वच्छ) पाण्याची सोय आहे. संध्याकाळ व्हायला स्त्री आळी होती. आणि ती लक्ष्मीपूजनाची ती संध्याकाळ होती. पूर्ण मंदीशवर ६ दिव्यांची रोषणार्ई होती. दिव्यांच्या रोषणार्ई मध्ये मंदीर व मंदीर परिसर फारच सुरेख दिसत होता. संध्याकाळी ७-३० वाजता नॉटरशो होता. तो बघण्याचे ठरवले. पण थूक लागली होती. थोड शोधल्यावर मंदीराच्या आवारात उत्तम food court आहे. तिथे गुजराथी, पंजाबी थाकी, South Indian food, पंजाबी डिशेस, नाष्टासाठी चट, बराटेवडा, ब्युडलस, पिझा, बर्गर, पास्ता, चहा, कॉफी, शीतपेये सर्व काही होते. एकंदर ५-६ मोठी counters व वेगवेगळ्या जागी बसण्याची सोय. सगळीकडे स्वच्छता आणि ४००-५०० माणसे एकवेळी बसून जेवण- नाष्टा करू शकतात. आम्ही प्रथम दोन वडा प्लेट्स घेतल्या. एका प्लेटमध्ये ३ वडा खूपच चविष्ट होता. भग चट घेतलं व भग मस्त फक्कड चहा. एकंदर काय स्वच्छ परिसर, चविष्ट खाद्यपदार्थ व नेही कमी भावात! नॉटर शोची तिकिटे घेऊन आम्ही open Air थिएटर मध्ये आलो. साधारणतः ५-७ हजार लोकांना तेथे बसण्याची व्यवस्था आहे. अनेक लोक थिएटरमध्ये येतानाच प्रवेशाजवळच्या fast food counter वरून पॉपकॉर्नसु



आवाक्रीम इ. घेऊन त्याचा स्वाद घेत होती. ५-३० वा.  
 पाण्याचे कारंजी व लेंडरचा वापर करून बनविलेला  
 शो सुरु शाळ. पुराणातल्या नाचिकेत व यमावर  
 आधारित ४०-४५ मिनिटांचा तो शो होता. प्रब ही कथाही  
 माहिती नव्हती व नाचिकेतही माहिती नव्हता. पण  
 नवायण प्रजा आली. विशेष म्हणजे नाचिकेत व त्याच्या  
 नडीलांची भूमिका दोन स्थानिक अभिनेतेही करता होते.  
 शोच्या ऑडीओ मध्ये जेव्हा जेव्हा नाचिकेत व त्याच्या  
 नडीलांचे संवाद होते, त्यावेळी प्रकाशस्रोत त्यांच्यावर पडत  
 होता. लक्ष्मीपूजनाची अमावास्या असल्याने त्या काळोखात  
 लेंडर शो फ्रसच सुरेख वाटत होता. अधुनतधुन दिवाळीच्या  
 फटाक्यांच्याही आवाज सुरु होता. ८-३० वाजता मंदिरातुन  
 बाहेर पडत गाडी गाढली व ९-१५ पर्यंत १००० मध्ये  
 परतलो. विशेष भूक नव्हती, त्यामुळे काळ्याच मफ्राज  
 हॉटेळमध्ये खाण शाळ. आदल्या दिवशी मी उत्तप्पा घेतला  
 होता तर त्या दिवशी दवा मसाला नरून छान ताक.  
 दिलखभराच्या उन्हामुळे सर्वांची दपळाक साळेवी. अदलाज वाव,  
 इंद्रोडा आणि अक्षरधामची राय्य सृष्टे डोळ्यांसमोर येत येत  
 निहादेवी प्रसन्न साठी ती शेट पुढ्या दिवशीच्या गजरापर्यंत.





सोमवार - दिवाळी पाडवा. हॉटेळ नर-चहा-नाष्टा करून आज काय करायचे हे ठरवणे सुरु होते. आज जर प्रश्नच होता कारण अहमदाबादमध्ये सोमवारी सर्व पर्यटन स्थळांना साप्ताहिक सुट्या असते, हे आदल्या दिवशांचे समजठे होते. पुष्करने science city चा नंबर मिळवला न मोज करून विचारले. सुदैवाने दिवाळी म्हणून ते सुट्टे होते. कंकरीया तेठाने बघायचा होता पण तो बंद होता.

मग ESCON मंदीराला जायच, तिथून science city व नंतर तीन दरवाजा असे ठरवले. ESCON मंदीर आमचे हॉटेळपासून जवळ होते. AMTS (अहमदाबाद म्युनिसिपल ट्रान्सपोर्ट सर्व्हिस) च्या city bus ने जायचे ठरले. AMTS चा बस स्टॉपही आमच्या हॉटेळच्या दारात होता. Google वरून बस टाइम काढला. १०.५० मिनिटांची बस होती. १०.२० साडेढेरे. तबडेजेव आवरून १०.४५ पर्यंत बस स्टॉपवर आलो. बस खरोखरच पाचच मिनिटात आली, अर्थातच दिकामी. १०-१२ मिनिटात मंदीराला पोहचलो. मंदीराच्या आवारात झिरव्याबरोबर लगेच पदत्राणे काढण्यासाठीचे counter वर लागूनच food counter ही दिसली, त्याच्या बोजारी स्वच्छ पिण्याचे पाणी, हात-पाय धुण्यासाठी नळ व शॅम्पूट.



ESCON मंदीर सुंदर आहे. कृष्णाने आजच्या (पाडव्याच्या) दिवशी गोवर्धन पर्वत आपल्या करंगळीवर घेतला होता. त्यामुळे तिथे लायी पूजा सुरू होती.

मंदीरानुन मग आम्ही free ride असल्याने UBER ने science सिरीमध्ये पोहचलो. Imax मध्ये 1 वजता 3D show होता तो book केला. तिथिठ ऑडीटोरीअमला भेट दिली. लहान मुलांसाठी विज्ञानाविषयी छान माहिती आहे. साधारण पाऊण तास तिथिठी माहिती बघुन बाहेर येऊन Imax मधील 40 मिनिटांचा चंद्रावरच्या मोहिमेविषयी 3D movie बघितला. • जेवणाची वेळ त्यामुळे समोस्या Food court कडे निघालो, पण त्यावेळी सौ. शिल्पाच्या मोबाईल हरवल्याचे लक्षात आले. मग Auditorium, Imax अन्य ठिकाणी शोधमोहिम व चौकशी. न मिळाल्यामुळे तक्रार देऊन दुपारी 3:30 ला जेवण करुन Solar energy Park, बोटनेकळ गार्डन बघुन "फॅनेट Earth" ला आलो. छान आहे. भुकंप, समुद्राचे अंतरंग, मानवी शरिरा विषयी माहिती आणि निविध प्रकारचे गोप्त आहेत. तास दीडतास सर्व बघुन बाहेर पडलो. माझी कॉलेजमधील विद्यार्थिनी "सपना" भेटली. • त्यानंतर तेथेच जहा येऊन संध्याकाळी 6:55 च्या सुमारास बाहेर पडलो. शेअर रिशाने प्रथम S.G. Highway वर आलो



न लिथुन पुन्हा शेअर रिक्षाने ESCON मंदिराच्या चौकात पोहचले. आता इथून आम्हाला तीन दरवाजा पारिसरात जायचे होते. BUS चा प्रथम क्रेटा पण प्रथम रिक्षानेच तेथे पोहचले. हॉटेल्स मालकाने सकाळीच आता मार्केट दिवाळीमुळे २-४ दिवस बंद राहिल असे सांगितले होते, पण धळगरवड हे मुस्लिम मार्केट चालू असेल हे सांगितले होते. "धळगरवड" हे तीन दरवाजा जवळचे रूपड्यांसाठी प्रसिद्ध मार्केट आहे. पण आम्हाला तिथे पोहचण्यास ८ वाजून गेले होते व त्यामुळे मार्केट बंद शाबू होते. पण काही दुकाने उघडी असल्यामुळे बंधत बंधत "तीन दरवाजा" पर्यंत पोहचले. एकरंजर काय तर शॉपिंग होणार नाही हे लक्षात आले. प्रथम आता "खाना" मार्केटची चौकशी केली. तेथे सभजले की "खाना" चालू आहे.

तीन दरवाजाच्या एका बाजूस Non-VEG व विरुद्ध बाजुला VEG खाना. आम्ही अर्थातच VEG वरच्या बाजुला चांगल्या सुरवात केली. थोडे पुढे गेल्यावर "कंडोई" स्वीटसचे दुकान दिसले. अहमदाबादतशील हे प्रसिद्ध मिठाई दुकान आहे. अर्थात आम्हाला मिठाई नाही तर शक्यच होत. चौकशी करत १-२ गल्लीनोळानुन पुढे आल्यावर खान्याचे अनेक स्टॉल्स दिसायला लागले. त्यात पावभाजी, (खरतर खाना काही ठिकाणी भाजी-पाव असेही म्हणतात), ग्रॅन्ड सॅन्डवीच, आदी दिसत होते.



थोडे पुढे गेल्यावर मग आम्हाला जे खाद्य घेत ते दिसायला  
 लागले. अहमदाबादमधील ह्या गेलीने इंदोर सराफ बाजारातील  
 खाऊगेलीची आवण घेत होती. पण इंदोर खाऊगेली जस्त  
 स्वच्छ आहे. पहिल्या स्टॉवर "मेशी गोरा" आणि "डावडा"  
 चा आस्वाद घेतला. दोन्हीही चविष्ट, त्यामुळे Repeat order.  
 पुढच्या स्टॉवर "फाफडा, भुजीया आणि जिल्हेबी". तेही  
 चविष्ट. पण आता आतून जेवणच कमी शकते. पुढे जाऊन  
 दहीवडा, काणीपुरी घेतली. दहीवडा बेताच्या (इंदोरमध्ये फ्रास  
 घाज असतो. तिथे गुळाबजाप पण मिळतात, इथे आम्हाला दिसलेच  
 नाही), काणीपुरी तर आजिबातच आवडली नाही. आता सर्व  
 झाल्यामुळे खडी मस्क कुक्की घेतली. ती घाज होती. एकंदर काय  
 तर मस्त मजा आली. सर्व गेल्या माणसांनी तुडुंब भरलेल्या,  
 शत्रीचे दहा वाजून गेलेले त्यामुळे आही हॉटेल्कडे परत निघातो.  
 रस्तात सायकलवस्त्र वर्कमध्ये ठेवलेले "मीठा मसाला" पान.  
 खाऊन तव्येत एकदम खूब, शिनाय किंमत १० रु. शिक्षा करून  
 सरळ हॉटेल्वर आलो.

मंगळवार सकाळी उठलो. आज शेवटचा दिवस. संध्याकाळी  
 ६:३० ची परतीची गाडी होती त्यामुळे पुढील हॉटेल्वर परत  
 याचचे ठरवलेले. आज फक्त २ च गोष्टी, कंकरीया लाव  
 व काळ राहिलेले शॉपिंग.



UBER ने कंकरीया Lake ला पोहचलो. खूपच सुंदर असा हा तलाव आहे व 3/4 कि. मी. गोळाकार पसरलेला आहे. संध्याकाळी सर्व तलावाला दिव्यांची रोष्णपाई असते. गुजराथ सरकारने तार कल्पकतेने हे पर्यटनस्थळ विकसित केलेले आहे. इथे Butterfly park, Ghyder वर Ride, बलुनची राईड, माथेरानसारखी ट्रेनमधुन राईड, आर्चरी, मिल मॅजीक, seawage ride, लहानमुलांसाठी अनेक खेळ, तसेच Horror House व Kid's city, प्राणीसंग्राहलय इ अडबध आहे. ज्यांना नोटीशी आवड आहे, त्यांसाठी Speed Boating ची व्यवस्था आहे. हे कामी लहणुन की काय 20-25 थोड्या थोड्या अंतरावर Food courts. पकंदर काय तर एक पूर्णदिवस थापाठ करण्याचा हा spot आहे. आमच्याकडे अर्थातच ऐवढा वेळ नव्हता. प्राची, पुष्कर, गौरी व शिवाजे Ghyder Ride घेतली. Mammor Magic मध्ये सगळेच गेलेले होते. ज्यांनी राजेश खन्नाचा रोटी हा सिनेमा पाहिल्या असेल त्यांना Mammor Magic लगेच समजेल. आम्हाला अर्थातच जाहेस्ची नाट मिळाली नाही. ट्रेनमधुन सर्व तलावाला Round झाला, तो पर्यंत १:30 मजलाच होता. थुंक लागलेली आणि समोर Food court होतेच. मस्तपैकी जेवण घेऊन कंकरीया Lake ला निरोप घेतला. रिश्तात बलुन स्तरळ "धळगर-वड" मर्केट मध्ये आलो.



अर्थात् मठा, संदीप व पुष्कराठा इथे काहीच काम नव्हते. फक्त ह्या तिघींमदीं जायचे व खरेदी होण्याचा वस्तु ध्यायच्या. मधे मधे "हो... होना", "नाही", "हो कायच धाज" "हां जरा वेगळा आहे नाही?" असें समोरचा काय म्हणतो त्याप्रमाणे बोलायचे. अशाप्रकारे पुढील २-३ तास स्वतःसाठी आणि इतरांसाठी इस मटेरीअल्स, कानातळे, गळ्यातळे, बेडशरिस् अशी खरेदी शाळी. मठा ह्यातळ विशेष काही समजत नाही पण एवढेच हक्षात आठ की बुराथरी प्रंचड आणि स्वस्त. सर्व खरेदीकरून आही हॉटेळवर परतलो, बॅगा लावल्या, फ्रेश होऊन हॉटेळ विशाळा इथे पोहचलो आणि गाडीत बसलो. बडोद्यापर्यंत गाडीत गप्पा शाल्या. धाव्यावर जेवण करून शोपलो आणि सकाळी ५ ला धरी पोहचलो. धाव्यावरच्या जेवणांत काहीतरी गडबड असावी. कारण इथे दिवसभर आहा सगळ्यांना अपचन व उलट्यांना त्रास साळा.

असो. तर चार दिवसांची ही मीनीसहळ सुंदर शाळी. वस्त्रपुरलेक, कॉलेको म्युसियम व पक्षीसंग्रहालय काही बघणे शाळे नाही. गुजराभ्रमधीळ रस्ते खूपच धाज, पर्यटन स्थळे स्वच्छ व खाण्यापाण्याची देहचेळ, OLA & UBER ची उन्नम सोय. सगळीकडे "नामो" एम्प्लॉय जाणवठा, अर्थात् टॅक्सीक शिस्त सोडून.